

### C. SÜNELER

Tarihî bir gerçektir ki, ilk devirlerden beri hadisçiler *a h k â m* ve *i' t i k a d* ile ilgili hadislere *a y r ı* bir önem atfetmişlerdir. Yanı hiç bir zaman bu iki konuya ait hadisleri meselâ tarihî hadisler («megâzi») ile bir tutmamışlardır<sup>162</sup>.

Bu genel tavırın bir neticesi olmak üzere h. III. asırın ikinci yarısından itibaren hadisçileri, sadece *a h k â m* hadislerini toplamaya yönelikmiş görmektediz. İşte bu yöneliş Hadis Edebiyatı tarihî içinde *Sünen*'leri meydana getirmiştir<sup>163</sup>. Sonraki dönemlere ait daha dar anlamda, «*ahkâm*» hadislerini toplayan eserleri de biz «*sünen*»ler çerçevesinde mütalea ettiğimiz için onları ayrıca ele almayacağız<sup>164</sup>.

*Sünen*, taharetten vasiyyete kadar bütün fıkhi konulara dair hadisleri ihtiva eden eserlere denilmektedir. Şöyledir tarif etmek mümkündür: Fıkıh bâblarına göre tasnif edilmiş *ahkâm* hadislerini muhtevi kitablara *sünen* denir.

*Sünen*'ler fıkhi görüşle telif ve tasnif edildikleri için, genellikle, Hz. Peygamber'in söz, fiil ve takrirlerini bize nakleden *m e r f u'* sünnet malzemesini ihtiva ederler. *M e v k u f* ve *m a k t u'* haberlere pek yer vermezler<sup>165</sup>.

*Sünen*'lerin muhtevâlarını, *i b â d â t*, *mu a m e l â t* ve *u k ü b â t* bölümleriyle özetlemek mümkündür.

*Sünen* denilince, öncelikle *Kütüb-i sitte* 'ye dahil olan sünenler akla gelmektedir. Ancak biz Tirmizîn kitabını *Cami*'ler arasında mütalaası ettiğimiz için burada diğer sünenleri tanıtacağız. Bunlara ilâve olarak *Dârimî*'nin, *Dârekutnî*'nin ve *Beyhakî*'nin *Sünen*'leri gibi matbu ve mütedâvil olanları da tanıtımıya çalışacağız.

162 Bilgi için bk. Siddiki, *Hadis Edebiyatı Tarihi*, 34-35.

163 Bu devrede meydana getirilen sünenler hakkında toplu bilgi için bk. Kettâni, *Risâle*, s. 29-33; Mübârekfûri, *Mukaddimetü Tuhfeti'l-ahvezî*, I, 86-88; Koçyiğit, *Hadis Tarihi*, s. 210-211, 243-244.

164 Ahkâm hadislerini toplayan eserler hakkında geniş bilgi için bk. Ebu Zehv, *el-Hadis ve'l-muhaddisün*, s. 446-448; Mübârefkûri, a.g.e., I, 266-283; Siddiki, a.g.e., s. 35.

165 bk. Kettâni, *Risâle*, s. 29.

### 1. Ebû Davûd ve Sünen'i

Ebû Davud, Süleyman b. el-Eş'as b. İshak el-Ezdi es-Sicistânî h. 202'de Sicistan'da doğmuştur. İlk tahsilinden sonra Nişapur, Horasan, Kûfe, Arabistan, Mezopotamya, İran, Suriye ve Mısır'a kadar uzanan ilim yolculuklarında bulunmuştur. Ahmed b. Hanbel, Yahyâ b. Mâin ve Kuteybe b. Saïd gibi, devrin meşhur uleâmasından hadis tahsil etmiştir. H. 275/888'de Basra'da vefat etmiştir.

Hakkında, devrin ulemasının gerçekten büyük takdir ve övgüleri vardır.

Hocası Ahmed b. Hanbel, kendisinden bir hadis almıştır. Ebû Davud bununla iftihar eder<sup>166</sup>.

Ebû Davud, bütün sünnet adına 4 hadisi yeter görmesiyle meşhurdur<sup>167</sup>.

O'nun şu sözü de meşhurdur: «*Hayru'l-kelâmi mâ dehale'l-uzne bidâni iznin*»: *Sözün iyisi, kulağa izinsiz girendir*<sup>168</sup>.

### S ü n e n

Mısır, Mezopotamya, Mağrib ve dünyanın bir çok bölgesindeki muhtelif mezheb âlimlerince standart bir hadis kitabı olarak hüsnü kabul görmüş ve çokça okunmuş olan Ebû Davud'un Sünen'i, Concordance'a göre 40 kitab ve 1889 babtan meydana gelmektedir. Toplam olarak, müellifin kendi ifâdesiyle 4800 hadis ihtiya etmektedir<sup>169</sup>. Sünen'deki bazı kitabların bâb'ları bulunmaktadır<sup>170</sup>.

Genellikle, bâb başlıklarını altında oldukça az hadise yer verir. Bu durumu kendisi, Mekkeli'lere yazdığı mektubunda (*Risâletün ilâ ehl-i Mekke*) söyle açıklamaktadır<sup>171</sup>: «Bir babta bir çok sahib hadis bulunduğu halde, kitabın hacmi büyür düşüncesiyle, bir-iki hadis almakla yetindim. Böylece kitabın daha faydalı olmasını istedim.» Nâdiren de olsa, bu genel durumun dışına ta-

166 bk. M. M. Hattâb es-Subki, *el-Menhel*, I, 16.

167 bk. Muhammed es-Sabbâg, «Dirâsetün mühimme fi Ebi Davud ve sünenni», *Mecelletü'l-buhûsi'l-islâmiyye*, C. I, sy. 1, s. 277.

168 bk. Sabbağ, a.g.m.kl., s. 267 (Zehebi, *Tezkira*, II, 591'den naklen).

169 Muhyiddin Abdülhamid neşrine bu sayı farklıdır.

170 Meselâ bk. *Kitâbu'l-Lukata*, *kitabu'l-mehdi*.

171 Risâlenin metni için bk. es-Sehârenfûri, *Bezlu'l-mechûd*, I, (35-37).

şildiği bir kaç sayfalık hadislerin yer aldığı bablar görülebilmektedir. Meselâ «*bâbu sifati hacci'n-Nebî*» yedi sayfadır<sup>172</sup>.

Bâb başlıklar («terceme») kısadır. Fakat herhangi bir görüş ortaya koymak şekilde değildir. Ancak aşağıdaki hadis okununca bâb başlığındaki ifâdeden ne kasdedildiği anlaşılabilmektedir. Meselâ «*Bâbu men edreke mi-ne'l-cumuati rek'aten*» başlığı altındaki hadis okununca «bir rek'ata yetişen kişinin cum'anın tamamına yetişmiş» sayıldığı anlaşılmaktadır<sup>173</sup>. Bazan da bâb kelimesi «terceme» sizdir<sup>174</sup>.

Pek sık olmamakla beraber, hadisleri, ilgileri dolayısıyla bir kaç babta zikrettiği olur. Fakat bu halde aslâ takti' yoluna gitmez. Sadece hadis uzun ise, o takdirde ilgili kısmını vermekle yetinir<sup>175</sup>.

Gerekli gördüğü yerde şahıs tanıtması yapar (I, 31, 38, 251, 303, 384; III, 12, 25). Bazan bir râvî hakkında ileri sürülen iki ayrı isimle ilgili tercihli-tercihsiz açıklama yapar (I, 34, 325). Ya başkalarından naklen veya bizzat kendi görüşü olarak cerh ve ta'dilde bulunur (I, 32, 280, 281).

Zayıf hadisleri belirtirken gerekçe zikreder (I, 34, 68, 237, 263).

Mekânlar hakkında bilgi verir (I, 49-50, (tahâre 34)).

Hadisin sebeb-i vürûdunu bildirir (I, 332-333); kelime açıklar (I, 68, 71, 343.).

Tashih ve taz'îf dışında bazı değerlendirmeler de yapar. Meselâ hadisi belli bir yöre âlimleri rivâyet etmiş ise, bunu belirtir (I, 65, 79, 319).

Hadis ıstılahlarını yer yer kullanır. Bir yerde de *m e v k u f* yerine *m a k s û r* kelimesini kullanmıştır (I, 278).

*Sünən*'de hiç «*s ü l â s î*» rivâyet yoktur<sup>176</sup>.

*Ebû Davud'un Sünən'*indeki hadisler *el-Bukâ'i*'ye göre 6 gruptur:

1. Sahih: Buna sahîh li zâtîhi demek mümkündür.
2. Sahih'e benzer («şîbhuu») : Buna da Sahîh li gâyrihi demek mümkündür.

172 bk. *Sünen* II, 248-254.

173 bk. *Sünen* I, 400.

174 bk. I, 160.

175 bk. *Sabbâg*, a.g.mkl. 289.

176 Mübârekfüri, *Mukâdimetü Tuhfeti'l-ahvezi*, I, 349.

3. Sahih'e yakın («mukârib»): Bununla Hasen li zâtihi kasdedilmiştir.
4. Kendisinde «şiddetli vehn» olan hadisler. Müellif bunları açıklar.
5. «Hakkında bir şey söylemediklerim s a l i h t i r » dedikleri. Bundan da hafif bir vehn bulunanları anlamak mümkündür. Ve bunlar sadece i' t i b âr için elverişlidirler.
6. Takviye gördüğü takdirde hasen li ğayrihi olabilecek olanlar<sup>177</sup>

*Zehebî* de bu taksimi söyle verir:

1. Şeyhân'ın birlikte tâhriç ettikleri hadisler (bunlar kitabın yarısını teşkil eder).
2. Şeyhân'dan sadece birinin kitabına aldığı hadisler.
3. Sahihân'da olmamasına rağmen, senedi c e y y i d olan ve aynı zamanda şâz z ve illetli olmayan hadisler.
4. İsnadi s â l i h<sup>178</sup> olan, iki ya da daha fazla l e y y i n tarikten geldiği için ulemânın kabul ettiği hadisler.
5. Râvîdeki hâfıza noksanlığı sebebiyle isnâdi zayıf kabul edilen hadisler (ki, bu tür hadisler hakkında Ebû Davud çoğu kere sükût eder).
6. Râvisinin za'fi çok açık olan hadisler. (Bu tür hadislerin za'fını müellif ekseriya açıklar)<sup>179</sup>.

Bu durum, Ebû Davud'un, «fâkihlerin delil olarak kullandıkları a h - k â m hadislerini bir araya toplamak» gayesinin tabii bir sonucudur. Böyle bir maksadla yola çıktıır için Ebû Davud, kitabına Sahih, Hasen, Leyyin ve ve amel edilebilir hadisleri almıştır. Çünkü ona göre, aşırı derecede zayıf olmayan hadis, re'y ve kıyas'tan önde gelir.

Aslında Ebû Davud, Sünen'inde z a y i f hadislerin mevcudiyetini bizzat kendisi söylemişdir. Ancak, o «muhaddislerin i t t i f a k l a t e r k e t - t i k l e r i » herhangi bir hadisi kitabına almamıştır.

Ebû Davud'un Sünen'i hadis kitaplarının ikinci tabakasına dahildir<sup>180</sup>.

177 Sabbâg, a.g.mkl., s. 284 (Keşfuz-zunûn II, 1005'den naklen).

178 Kâsimî, Kavâidü't-tâhidîs, s. 232; K. Çelebi, Keşf, II, 1005; Leknevi, el-Ecvibe, s. 67.

179 Suyuti'ye göre s â l i h 'den maksad, ihticac'a değil, i'tibâr'a salih olmaktadır (Ebû Zehv, el-Hadîs ve'l-muhaddisûn, s. 413).

180 bk. ed-Dihlevî, Huccetullahî'l-bâliğâ, I, 283.

#### *Sünen'in Rivâyet Nüshaları*

Ebû Davud'un Sünen'i, talebesinden 7 kişi tarafından rivâyet edilmiştir:

1. Ebû Ali Muhammed b. Ahmed b. Amr *el-Lu'lûî* (333/944)
2. Ebû Bekr Muhammed b. Bekr b. Abdirrezzak b. Dâse et-Temmâr (346/957)
3. Ebû Said Ahmed b. Muhammed b. Ziyâd el-A'râbî (340/951)
4. Ebu'l-Hasen Ali b. el-Hasen b. el-Abd el-Ensârî (328/940)
5. Ebû Usâme Muhammed b. Abdîmelik er-Ruâsî
6. Ebû Sâlim Muhammed b. Said el-Culûdî
7. Ebû Amr Ahmed b. Ali b. el-Hasen el-Basrî

En sahîh ve yaygın rivâyet, *el-Lu'lûî'ninkidir*<sup>181</sup>. Zirâ Sünen'i bir çok kere müelliften dinlemiştir. En son dinlemesi ise, Ebû Davud'un vefât yılı 275'de gerçekleşmiştir. Nitekim el-Mizzî (721/1321) de «*Tuhfetu'l-esrâf bi ma'rifeti'l-etrâf*»ında *Lu'lûî* rivâyetini esas almış; İbn Dâse, İbnu'l-A'râbî ve İbn Abd nüshalarındaki farkları ayrıca işaret etmiştir<sup>182</sup>.

#### *Sünen'in Baskıları ve Serhleri*

Ebû Davud'un Sünen'i, Kahire (1280), Dehli (1283), Luknov (1840-1888), Haydarâbâd (1321) gibi merkezlerde defaattle basılmıştır. Muhammed Muh-yiddin Abdülhamid'in tâhkîki ile Mısır'da 1354/1935'de yapılan baskısı 4 cild halinde ve hadisleri rakamlanmış vaziyettedir. Bu baskı 1950'de tekrarlanmıştır.

Ayrıca Halep'te *Meâlimu's-sünen*'le birlikte 5 cild halinde bir başka baskı daha gerçekleştirilmiştir. Muteberdir.

Ebû Davud'un Sünen'i, Ebû Muhammed Abdilazîz b. Abdîlîgavî el-Münzîri (656/1258) tarafından *el-Müctebâ* adıyla ihtisâr edilmiştir. Bu ihtisâr, Haydarâbâd'da 1342'de basılmıştır. A. Muhammed Şâkir ve Muhammed Hamid el-Fakî tarafından tâhkîk edilen Muhtasar Kahirede 1948'de basılmıştır<sup>183</sup>.

İbn Kayyim el-Cevziyye (751/1350) de «*Tehzibû Süneni Ebî Davud*» adlı bir çalışma yapmış bu da basılmıştır.

181 Sabbâg, a.g.mkl., 279; J. Robson, «Sünen-i Ebû Davud Nüshalarının Rivâyeti», trc. T. Koçyiğit, İlâh. Fak. Der. 1956, C: V, sy: 1-4; s: 175.

182 Sabbâg, a.g.mkl., s. 279; (Avnu'l-mabud, IV, 548'den naklen).

183 Sezgin, *Tarihu't-turas*, I, 237.

Ebû Davud'un Sünen'ine bir çok şerh yazılmıştır<sup>184</sup>. Bunların başlıcaları sunlardır:

1. *Me'âlimu's-sünen, Ebû Süleymân el-Hattâbî* (388/998) tarafından ilk kez kaleme alınan bu kıymetli ve muhtasar şerh, 2 cild halinde Haleb'te 1351/1932'de basılmıştır.<sup>185</sup>
2. *Avnu'l-mâ'bûd şerhu Süneni Ebî Davud*, Ebû't-tayyib Muhammed Şemsû'l-hakk el-Azîmâbâdi tarafından<sup>186</sup> yazılmış olan bu şerh 14 cild halinde Dehli'de 1322'de basılmıştır. Bu, Ebû Davud'un en yaygın şerhidir. Kelime açıklamalarına bîlhassa yer vermektedir. İbn Kayyim el-Cevziyye'nin ta'likiyle birlikte basılmış bulunmaktadır.<sup>187</sup>
3. *el-Menheli'l-azbi'l-mevrûd şerhu Süneni Ebî Davud*, Mahmud Muhammed Hattâb es-Sübki (1352/1933) tarafından dört mezhebin görüşlerine mümkün mertebe yer vermek suretiyle kaleme alınmış olan bu şerh 10 cild halinde basılmıştır. Müellifin vefâtı üzerine oğlu Emin Mahmud Hattâb tarafından *Fethu'l-meliki'l-mâ'bûd tekmiletü'l-Menheli'l-azbi'l-mevrûd* adıyla 4 cild tek-mile yazılmıştır. Ayrıca bir de miftah hazırlanmıştır. Bu haliyle *el-Menhel*, Sünen'in ilk iki cildini kapsamaktadır. Yani bu kıymetli şerh yarımdır.
4. *Bezlu'l-mechûd fî halli Ebî Davud*, Halil Ahmed es-Sehârenfûri (1346/1927) tarafından yazılan bu şerh, Muhammed Zekeriyya el-Kandehlevî'nin ta-likiyle 20 cild halinde matbu'dur. Bu şerh, özellikle Hanefî Mezhebi esas alınarak hazırlanmıştır<sup>188</sup>.

Ebû Davud'un Sünen'i Türkçeye de tercüme edilmiştir.

## 2. en-Nesâî ve Sünen'i (veya el-Müctebâ)

Ebû Abdirrahman Ahmed b. Şuayb b. Ali b. Bahr b. Sinan b. Dinâr en-Nesâî 214/829 yılında Nesâ'da doğmuştur. (Bu tarih 215/830 olarak da verilir).

Hadis almak için Belh, Irak, Şam ve Mısır'a yolculuklar yapmış ve devrinin İshak b. Râhûye, Ebû Davud es-Sicistânî, Mahmud b. Ğaylân ve Ali

<sup>184</sup> Ebû Davud'un şerhleri hakkında bilgi için bk Sezgin, *Tarihu't-tûras*, I, 235-237; Sabbağ, a.g.mkl., s. 316-321; K. Çelebi, *Keşf*, II, 10041005.

<sup>185</sup> Tanıtımı için bk. Şerh Edebiyatı kısmı

<sup>186</sup> Bu şerh Ebû't-tayyib Şemsû'l-hakk'ın başkanlığında bir ekip tarafından hazırlanmış ve onun ismiyle yayınlanmıştır.

<sup>187</sup> Tanıtımı için bk. bu kitap, Şerh Edebiyatı kısmı.

<sup>188</sup> Tanıtımı için bk. bu kitap, Şerh Edebiyatı kısmı.

b. Haşrem gibi büyük hadisçilerinden hadis tâhsil etmiştir. Kendisinden de Ebû'l-Kasîm et-Taberânî, Ebû Ca'fer et-Tahâvî ve Muhammed b. Harun b. Şuayb gibi bir çok ulemâ hadis almış ve rivâyet etmiştir<sup>189</sup>.

Uzun süre kalıp ilim neşrettiği Mısır'dan 302 yılında Şam'a geldiğinde, kendisine Muâviye hakkında sorular soruldu. Onun faziletleri ve Hz. Ali'ye üstün lügüt hakkında rivâyette bulunması istendi. O da bu konuda «*Allah onun karnını doyurmasın*» anlamındaki hadisten<sup>190</sup> başka bir şey bilmediğini söyledi. Bunun üzerine Muâviye taraftarları İmam Nesâîyi mescid içinde dövmeye başladılar. Olaydan sonra Mekke'ye gitmek üzere yola çıktı, Remle'de veya Mekke'ye varır varmaz h. 303/915 yılında Hakkın rahmetine kavuştu.

#### Sünen (el-Müctebâ)

Nesâî, Neseî veya Nesevî diye de anılan *Ebu Abdirrahman*, zamanının en meşhur hadis otoritelerinden biriydi. Daha ziyâde fikhî hadisleri derlediği *es-Sünenu'l-Kübrâ'sı* sahîh ve illetli hadisleri de ihtivâ etmekteydi. Sonra istek üzerine Nesâî bu kitabı sadece sahîh hadisleri almak üzere ihtisar etti ve bu yeni eserine *el-Müctenâ* veya meşhur olduğu şekliyle el-Müctebâ adını verdi.

*el-Müctebâ*, sünenler içinde en az zayıf hadis ve cerh edilmiş râvîsi bulunan bir kitab olarak bilinir. Bunun için de Sahihayn'dan sonra üçüncü sırada sayılması gerektiğini savunanlar olmuştur<sup>191</sup>. Hatta Nesâî'nin, *rîcal tenkidinde Muslim'den dâha sıkı* davranışının bildirilmektedir<sup>192</sup>.

Nesâî, Sünen'ine hadisleri dercederken gerçekten oldukça titiz davranışmıştır. Aralarındaki bir soğukluk sebebiyle hadislerini dinlemeye resmen me'zûn olmadığı hocası, el-Hâris b. Miskîn'in hadislerini, hocasından gizli olarak dinlediğini ondan yaptığı rivâyetlerde *ahberanâ el-Hâris b. Miskîn, kîrâdeten 'aleyhi ve ene esme'u* diyerek belirtir. Doğrudan doğruya *ahberanâ ve ya haddeşenâ* lafızlarını kullanmaz. Bu, Nesâî'nin vera' ve takvası kadar, ilmi hassâsiyetini de gösterir<sup>193</sup>.

189 bk. Ebu Zehv, *el-Hadis ve'l-muhaddisûn*, s. 358.

190 Muslim, birr, 96.

191 bk. Ebu Zehv, a.g.e., s. 410; Ebu Zehv bu sıralamayı esas almıştır.

192 Ebû Zehv, a.g.e., s. 359; Kâtîp Çelebi, *Kesf*, II, 1006.

193 Misaller için bk. Nesâî, miyah 3; hayz 13; Salât 23, mevâkit 22. Sünen'in Türkçe tercümelerinde hocasının adı Hâris b. Muslim (I, 8) olarak yanlış verilmiştir.

Nesâî, hadisler arasındaki çok küçük rivâyet farklarını bile, hadisi baştan aşağı tekrar etmek suretiyle göstermiştir. Gariptir ki, onun bu hassâsiyeti, Musevî asılı müsteşrik Goldziher tarafından «küçük işlerle uğraşma» olarak tenkîd edilmiştir<sup>194</sup>.

Nesâî, Tirmizi'de olduğu gibi, her hadis için ayrı bir değerlendirmeye yapmaz. Onun değerlendirmesi, kitabına almış olmasıdır. Ancak yine de yer yer senedlerin durumlarını açıkladığı, bir kaç hocasından birden aldığı hadis'in lafzının hocalarından hangisine ait olduğunu bildirdiği görülmektedir.

Nesâî, çoğunlukla hadisleri *a h b e r a n d* lafzı ile rivâyet eder. Rivâyet lafızlarından önce bazı kitablarda görülenin tersine «Kâle» lafızları mutlaka açıkça yer almaktadır.

Sünen, 51 kitab ve 2400'e yakın bab içinde, yer yer «nev» kelimeleriyle açılmış alt başlıklardan oluşmaktadır. Bu tür başlıkları daha çok ihtilaf edilen konularda kullanmaktadır<sup>195</sup>.

*el-Müctebâ*'da «sûlâsi» hadis bulunmamaktadır<sup>196</sup>.

Sünen'i bize *İ b n u ' s - S ü n n i* diye meşhur olan Ebû Bekr Ahmed b. Muhammed b. İshak rivâyet etmiştir<sup>197</sup>. «Sünen-i Nesâî» denilince *el-Müctebâ* anlaşılır. *el-Müctebâ* hadis kitaplarının ikinci tabakasına dâhildir<sup>198</sup>.

#### Sünenin Baskıları ve Serhleri

Nesâî'nin Sünen'i Kahire'de 1312'de 8 cüz halinde Şeyh Hasen Muhammed el-Mes'ûdi'nin kontrolünde basılmıştır. Daha önceleri Dehli'de de bir kaç kez (1256, 1315, 1320), Bulak'ta (1276) da basılmıştır.

Sünen'in 1312 Kahire baskısı harekeli ve *Suyûti* (911/1505)'nin «Zehru'r-rubâ ale'l-Muctebâ» adlı serhi ve *Muhammed b. Abdülhâdî es-Sindî* (1136/1724) nin haşiyesini ihtiyâ etmektedir.

Nesâî'nin Sünen'i, garib bir şekilde, telifinden 600 sene sonra, ilk kez *Suyûti* tarafından 904'de bitirilmiş olan anılan serhe kavuşmuştur<sup>199</sup>.

194 bk. Goldziher, *Muslim Studies*, II, 232; Siddiki, H. E. Tarihi, s. 108.

195 bk. Nesâî, I, 167-170.

196 Mübârekfûri, *Tuhfetü'l-ahvezi*, I, 349.

197 A. ed-Dihlevî, *Bustanu'l-muhaddisin*, s. 146.

198 bk. ed-Dihlevî, *Huccetullâhi'l-bâliqa*, I, 283.

199 Kâtîp Çelebi, *Keşf*, II, 1006.

Sünen'in, Sahiham ile Tirmizi ve Ebû Davud'un Sünenlerine olan zevâidi Sirâcuddin Ömer b. el-Mulakkin (804/1401) tarafından bir cildlik bir eserde toplarılmıştır<sup>200</sup>.

Sünen, üç kişilik bir heyet tarafından Türkçeye de tercüme edilmiştir<sup>201</sup>.

### 3. İbn Mâce ve Sünen'i

İbn Mâce künnesiyle meşhur Ebû Abdillah Muhammed b. Yezid el-Kazvînî h. 209'da Kazvin'de doğmuştur. Devri ulemâsı gibi o da zamanının ilim merkezleri olan İran, Mezopotamya, Arabistan, Suriye ve Mısır'a ilim yolculukları yapmıştır.

Kendisinin Sünen'den başka tefsir ve tarih sahalarında da eserleri bulunmaktadır.

H. 273/886'da Ramazan ayında vefat etmiş, cenaze namazı kardeşi Ebû Bekr tarafından kaldırılmış ve defni kardeşleri Ebû Bekr ve Abdullah ile oğlu Abdullah tarafından gerçekleştirilmiştir.

### Sünen

İbn Mâce'nin Sünen'i, mukaddime hariç 37 kitab, 1515 bâb ve 4341 hadisten oluşmaktadır. Bu hadislerden,

3002 si öteki beş kitabın müelliflerinin ya beşi birden veya bir kısmı tarafından rivâyet edilmiştir. Geriye kalan

1339 hadis ise, sadece İbn Mâce'de bulunan hadisler («zevâid») dir. Bunu ların da;

428 'inin ricâli güvenilir, isnadları sahihtir.

199 'unun isnadı hasen'dir.

613 'ünün isnadı zayıftır.

99 'nun ise isnadı yok hükmünde («vâhi»), veya münker ya da yalanlanmıştır.<sup>202</sup>

İbn Mâce'nin, kitabını telif edince, devrin meşhur münekkidi Ebû Zür'a'ya takdim ettiği, o'nun da 30 kadar zayıf hadis dışında kitabın büyük bir de-

200 Kâtip Çelebi, *Kesf*, II, 1006.

201 İstanbul, 1981; Sünen ve şerhleri hakkında bilgi için bk. Sezgin, *Tarihu't-turâs*, I, 266-268.

202 İbn Mâce, *Sünen* II, 1520 (M. F. Abdülbâki'nin tanıtma yazısı).

ğer taşıdığını söylediğine dair *Ebu'l-Fadl b. Tahir el-Makdisî* (507/1113) tarafından ileri sürülen rivâyet, senedindeki inkıta sebebiyle Suyûti (911/1505) tarafından «doğru olmayan bir hikâye» diye tenkid ve reddedilmiştir<sup>203</sup>.

*İbnu'l-Cevzî* gibi M e v z û a t yazarları, şahıslar, kabileler ve şehirlerin faziletleri ile ilgili hadislerin uydurma olduğunu ileri sürmüşlerdir. Delhi'li Şeyh Abdulhakk da İbn Mâce'nin Sünen'indeki Kazvin şehri hakkındaki hadislerin uydurma olduğunu söylemiştir<sup>204</sup>.

Aşında İbn Mâce'nin Sünen'i, tertibi, tekrrardan uzak ve kısa oluşu ile oldukça değerlidir. Sülâsiyyât'ı da vardır [Mubârekfûri I, 349].

Sünen'in k ü t ü b - i s i t t e 'ye dahil edilişi, *Ebu'l-Fadl b. Tahir el-Makdisî* (507/1113)'nin «*Etrafu'l-kütübi's-sitte*» ve «*Şurûtu'l-eimmeti's-sitte*»'sında 6. kitab olarak İbn Mâce'nin kitabını almasıyla başlamıştır. Sonraki yazarlar da aynı yolu takip edince 7. asırdan itibaren Sünen, kütüb-i sitte'nin 6. kitabı olarak hadis edebiyatı içindeki mümtaz yerini almıştır<sup>205</sup>.

Sünen'in, elde mevcut baskısında bazı hadis metinlerinin hemen altında küçük puntolarla dizilmiş siyah satırlardaki «ve fi'z-zevâid» diye başlayıp devam eden bilgiler, kütüb-i sitte içinde sadece İbn Mace'de bulunan hadislerin sıhhât derecelerini gösterirler. Bu notlar, Hafız Ahmed b. Ebî Bekr el-Bûsîrî (840/1436)'nın *Kitabu zevâidi İbn Mâce*'sinden alınmıştır<sup>206</sup>.

Sünen'in râvisi, İbn Mâce'nin önde gelen talebesinden olan Ebu'l-Hasen et-Kettân'dır<sup>207</sup>. Ş. V. ed-Dihlevî, İbn Mâce'nin Sünen'ine hadis kitaplarına ait yaptığı tabakalamada yer vermemiştir<sup>208</sup>. Ancak onu ikinci tabakaya dahil görmek mümkündür.

#### *İbn Mâce'nin Süneneninin Baskıları ve Şerhleri*

İbn Mâce'nin Sünen'i Dehli'de 1233, 1273, 1889, 1905'te; Lahor'da 1311'de Kahire'de 1313'de basılmıştır. Bu son baskında Sindî haşıyesi de bulunmaktadır.

203 bk. Nesâî, Sünen I, 5 (Suyûti Şerhi); Ebu Zehv, *el-Hadis ve'l-muhaddisin*, s. 419. Nesâî'nin Türkçe'ye tercemesinde bu olay, Nesâînin Sünen'i hakkında geçmiş gibi gösterilmiştir (I, 26). Yanlıştır.

204 bk. Siddiki, *Hadis Edebiyatı Tarihi*, s. 110.

205 Ebu Zehv, a.g.e., s. 418; Siddiki, a.g.e.; s. 115:

206 Bu zevâid çalışmasını Sünen'in mütercimi H Hatiboğlu, M. F. Abdülbâkîye nisbet etmektedir. Yanlıştır. (Sünen-i İbn Mace Tercemesi, I, 11).

207 A. ed-Dihlevî, *Bostanu'l-muhaddisin*, s. 148.

208 bk. ed-Dihlevî, *Huccetullahî'l-bâliqa*, I, 280-285.

M. Fuad Abdülbâki, bu baskının Sindî Hâsiyesi ve Zevâid'den nakiller tasımاسının dışında —tashihine itina edilmemiş olduğu gereklisiyle— bir kiyimetinin olmadığını, *Miftâhu kunâzi's-sünne* ve *Concordance*'ı hazırlayanların da bu baskıyı kullanmış olduklarını bildirmektedir<sup>209</sup>.

*Sünen*'in modern bir baskısı M. Fuad Abdülbâki tarafından Mısırda iki cild halinde 1372/1952'de gerçekleştirilmiştir. Bu baskı *Concordance*'a uygun şekilde kitab ve bâb numaraları ihtiyâva etmektedir. Kısa kısa dipnotlar halinde açıklamalara sahiptir. Metin harelkelidir. İbn Mâce'nin Zevâidinin durumu ile ilgili değerlendirmeler de bulunmaktadır. İlkinci cildin sonunda da ilk kelimelerine göre hadislerin alfabetik fihristi bulunmaktadır.

*Sünen*, bu son baskısı esas alınmak suretiyle Haydar Hatiboğlu tarafından Türkçeye tercüme ve şerhedilmiştir<sup>210</sup>.

İbn Mâce'nin *Sünen*'ine yazılmış 7 şerh, Sezgin tarafından tanıtılmaktadır<sup>211</sup>. Bunlar arasında Suyûti'nin, *Misbâhu'z-zücdâce alâ Süneni İbn Mâce* si ile *Abdulgâni ed-Dihlevî*'nin *İncâhu'l-hâce*'si 1282'de *Sünen* ile birlikte Dehli'de basılmıştır<sup>212</sup>.

Ayrıca, Hüseyin Kasım Muhammed tarafından 1969'da Ezher'de «*İbn Mâce fi Sünenih*» adıyla bir doktora tezi de hazırlanmıştır.

#### 4. ed-Dârimi ve Sünen'i

*Ehû Muhammed Abdullâh b. Abdirrahman et-Temîmî es-Semerkandî ed-Dârimî*, kendi ifâdesiyle «*Abdullâh b. Mübârek*'in vefat ettiği yıl (h. 181/797)» Semerkant'ta doğmuştur. Hadis araştırmaları yapmak üzere Horasan, Suriye, Irak, Mısır ve Hicaz'a seyahatlar yapmıştır. Namlı bir müfessir ve bilgili bir fakîhti de. O Horasan'da Hadis İlmine büyük hizmetler yaptı. Devrinin meşhur hadîşçilerinden hadis tahsil etti. Kendisinden de Buhârî (Sahîh'in dişindakî eserlerinde), Müslim, Ebû Davud, Tirmîzî, Nesâî ve Abdullâh b. Ahmed b. Hanbel gibi meşhur hadis bilgin ve müellifleri rivâyette bulunmuştur.

208 M. F. Abdülbâki, *Süneni İbn Mâce*, II, 1528.

210 İstanbul, 1982-3: Terceme, dikkatli ve emek verilmiş bir terceme olmasına rağmen, bilhassa Hadis İlmine dair istihâcların tercumesinde ve Zevâidle ilgili notlarda isâbetsizlikler görülmektedir. Meselâ «Zevâid nevinden olan bu hadis.. (c. X, son sayfa) gibi garib ve yanlış cümlelere de rastlanmaktadır.

211 bk. Sezgin, *Tarihu't-turâsi* I, 379-380; Ayrıca bk. Kâtip Çelebi Keşf, II, 1004.

212 Sünen ve şerhleri hakkında bilgi için bk., Sezgin, *Tarihu't-turâs*, I, 229-232.

Şiddetli baskılar sonucu kabul etmek zorunda kaldığı Semerkant Kadılığı görevinden sadece bir hüküm verdikten sonra istifa etti. Kendisi üstün bir takva ve dini kişiliğe sahipti. 75 yaşlarındayken Zilhicce'nin sekizinci «terviye» günü Merv'de vefat etti (255/868).

### Sünen

Dârimî'nin bize kadar ulaşabilmiş olan en meşhur eseri, bazı hadisçilerin Müsned ismini verdikleri *Sünen*'idir.

Sünen, Arapların İslâm öncesi bazı tatbikatları, Hz. Peygamber'in sıreti, hadislerin yazıya geçirilmesi ve ilmin fazileti ile ilgili hadislerden oluşan 163 sayfalık uzun bir giriş («mukaddime») ve 23 kitaptan meydana gelmektedir. İki cild halinde matbu olan<sup>213</sup> *Sünen*'de 1403 bab içinde 3500 hadis yer almaktadır. «Ebu'l Vakt rivâyetinde 3557 hadis ve 1408 bâb bulunmaktadır» (*Bustan*, s. 53).

Sünen, kendisine özgü ve gerçekten kıymetli mukaddimesi dışında tahâretten vasiyyete kadar uzanan fikhî bölümleri, fikhî kitablarındaki sıralanışlarına uygun biçimde ihtiva etmektedir. En sonunda da *Fedâilu'l-Kur'ân'a* ait bir bölüm yer almaktadır. Kitab bu muhtevası ile bir m ü s n e d değil, *Sünen*'dir. Ancak *Darîmî*'nin *Sünen'i*, «ahâdîs-i mürsele ve mevkûfeyi de muhtevî olmakla»<sup>214</sup>, sünenlerin genel muhtevâsı dışına da taşmış bulunmaktadır. «Sûlâsiyatının çokluğu» (15 aded) bir başka özellikle [Mubârekfûri, I, 349].

Dârimî'nin *Sünen'i* m e v s u k bir hadis kitabı kabul edilmek ve hatta bazı hadisçilerce k ü t ü b - i s i t t e 'nin 6. kitabı olmaya lâyik görülmekle birlikte<sup>215</sup>, bütün hadisleri, «sahih hadis» şartlarını —tam olarak— taşınamaktadır. Bununla beraber, «rical-i zuafâsi az, ahâdis-i münkere'si nâ-dirdir»<sup>216</sup>.

دی remziyle *Concordance*'a dahil edilmiş bulunan *Sünen*'inde Dârimî, kısaca da olsa yer yer râvilerin hüviyetlerini tesbit eder: Meselâ,

قال عبد الله سليمان هو التبعي

<sup>213</sup> Dimeşk 1349 (offset baskılar mutedavildir).

<sup>214</sup> A. Nâim, Tec. Terc. I, 260.

<sup>215</sup> bk. Ibnu's-Salâh, *Ulûmu'l-hadîs*, s. 15.

<sup>216</sup> A. Nâim, a.g. yer; Ebû Zehv, *el-Hadîs ve'l-muhaddisûn*, s. 418-419.

<sup>217</sup> Dârimî, *Sünen*, II, 284.

<sup>218</sup>

### قال أبو محمد أبو جعفر رجل من الانصار

Dârimî, zaman zaman da râvilerin karakterlerini tenkide tâbi tutar:  
قال عبد الله عثمان بن سعد ضعيف<sup>219</sup>. Bazan da bir hadisin muhtelif ri-  
vâyetleri arasındaki farka işarette bulunur<sup>220</sup>.

Dârimî arada bir de hadislere notlar ekler ve kendi görüşünü açıklar:  
قال أبو محمد أنا أقول به Ebû Muhammed (müellif), «Benim görüşüm  
de budur» dedi<sup>221</sup>. O, bazan da kelime açıklamaları yapar:

والمحاكمة المضاجعة Mukâmea, bir yatacta berâber yatmak  
demektir<sup>222</sup>. Sunlar da müellifin bu tür açıklamalarına misaldır:

<sup>223</sup>

### قال أبو محمد يزح يدفع

<sup>224</sup>

### قال أبو محمد اللباب الخالص

<sup>225</sup>

### قال أبو محمد الاعذاق الاغمان

<sup>226</sup>

### قال أبو محمد محبرة مزينة

Dârimî kimî yerde kendi tereddüdünü açıklar:

### ... وآخر عمر فلانا أو فلانة

218 a.g.e., II, 307; Ayrıca bk. II, 280, 402, 418, 432, 453, 474.

219 Sünen, II, 289; ayrıca bk. II, 282.

220 II, 279; ayrıca bk. II, 286; 378, 410, 464.

221 II, 427.

222 II, 280.

223 II, 434.

224 II, 447.

225 II, 451.

226 II, 452.

قال عبد الله فأشك <sup>٢٢٧</sup> Bazi yerlerde de tereddüde düşen râ-vitain kim olduğunu söyler.<sup>228</sup>

...أيّنما توحّيت أو أيّنما توجّهت شّك سعيد في أحدى الكلمتين

Bazan da herhangi bir rivâyetteki kapalı gibi görünen ifâdelerin neye delâlet ettiğini açıklar:

قال عمر "خذ من أمر الجد ما اجتمع الناس عليه ...

قال أبو محمد يعني قول زيد

قال "أيّما حر يترزّق أمة فقد أرق نصفه وأيّما عبد ترزوّج حسّة فقد أعتق نصفه" قال أبو محمد يعني الولد <sup>229</sup>

Dârimî'nin bu ve benzeri açıklamaları bazan **قال عبد الله** diye-rek ismiyle<sup>230</sup>; bazan da **قال أبو محمد** diyerek künnesiyle verilmektedir<sup>231</sup>.

Bu özellikleriyle Dârimî'nin, kendi devrindeki hadîşîlerin telif usullerine — genelde — uymuş olduğunu görmekteyiz.

#### Sünen'in Baskısı

Dârimî'nin Sünen'i, Hindistanda (Kanpur) h. 1293 (1876)'da taş baskısı olarak neşredilmiştir. Piyasada bulunan baskılar Dîmaşk 1349 baskısından yapılmış ofset neşirlerdir<sup>232</sup>.

227 II, 287.

228 II, 357.

229 II, 394.

230 bk. II, 333, 378.

231 bk. II, 306, 307, 310, 330, 357, 394, 402, 410, 417, 420, 427, 431, 452.

232 Sünen'in yazma ve basma nüshaları için bk. Sezgin, Tarihu't-turâs, I, 172.

*Dârimî*'nin *Sünen*'ine Muhammed Nâimâtâtâ tarafından yazılmış olan «el-Hallu'l-müdellel» adlı şerhin yarısı Luknov'da 1322'de basılmıştır. Seyfurrahman Mustafa tarafından «Zevâidu'd-Dârimî ale'l-kütübi's-sitte mine'l-ehâdisi'l-merfûa» adıyla bir master tezi ve Muhammed Abdullah Muhammed Adl tarafından da «ed-Dârimî ve cuhâduhu fi'l-hadîs» adıyla Ezher'de 1973'de bir doktora tezi hazırlanmış bulunmaktadır.

##### 5. ed-Dârekutnî ve Sünen'i

«Sünen»ler<sup>233</sup> söz konusu olunca, hemen akla gelenlerden biri de *Ebu'l-Hasen Ali b. Ömer ed-Dârekutnî* (385/995)'ye ait *Sünen*'dir.

*ed-Dârekutnî*, yaşadığı devrin ilim öğrenme geleneğine uygun olarak Bağdat, Basra, Kûfe, Vâsit gibi şehirler ulemâsından hadis almış, yaşlılık döneminde de Mısır ve Şam'a gitmiştir.

*Dârekutnî*, Kiraat ve bilhassa Hadis ile ilgili çok sayıda eser telif etmiştir<sup>234</sup>. Onun hadis ricâli konusundaki derin bilgisi çağdaşları ve daha sonraki âlimlerce kabul edilmiştir.

##### Sünen

*Dârekutnî*, *Sünen*'inde mevsûkiyetine inandığı hadisleri bir araya getirmeye ve hadislerin çeşitli isnad ve rivâyetlerini vermeye gayret etmiştir. Meselâ kitabının ilk hadisi olan «Su iki kulle miktarına ulaşınca onu hiçbir şey kirletemez (veya pislik tutmaz)» hadisinin 5 değişik rivâyetine ait 54 farklı isnad zikretmiştir<sup>235</sup>.

*Dârekutnî* ricâle ait değerlendirmelerini *Sünen*'inde de yapmaktadır. Onun bu sahadaki bilgi ve dikkatinin en açık delili, fazlaca görülen bu değerlendirmeleridir.

Ancak hatırlatılması gereklidir ki, ricâl konusundaki müsellem otoritesine rağmen, *Dârekutnî*'nin *Sünen*'i, öteki *sünen*lere oranla daha fazla, zayıf (münker, hattâ mevzu<sup>236</sup>) hadis ihtiva etmektedir. Bu yüzden de onun *Sünen*'i *kütüb-i sitte* dışında bırakılmıştır.

233 Uzunca bir *sünen* listesi için bk. Kettâni, *Risâle*, s. 29-33.

234 *ed-Dârekutnî*'nin 33 eserinin kısa tanımları için bk. Sezgin, *Târihu't-tûrâs* I, 338-343.

235 bk. *Sünen*, I, 13-27.

236 bk. Kettâni, *Risâle*, s. 31.